

# Organiser les ateliers de lecture et le concours de la classe



## Les ateliers de lecture

Les ateliers de lecture constituent des situations d'apprentissage, structurées et ritualisées, pour développer des compétences en langage et en lecture. Ils font partie des cours de français, conformément au programme d'enseignement et devront être organisés suivant l'emploi du temps de la classe.

Comme indiqué sur la fiche pédagogique n°1, les ateliers de lecture permettront aux élèves de travailler la fluidité de lecture, la compréhension du texte, le vocabulaire et étudier la langue.

Tout l'intérêt du concours JE CONTE réside dans l'opportunité qu'il offre à chaque élève de la classe pour renforcer ses compétences. C'est pourquoi les ateliers de lecture constituent l'étape essentielle du concours. Faire l'économie de cette étape et raccourcir le processus en désignant directement l'élève le plus performant qui représentera la classe, est tout simplement dénaturé le sens du concours.

Les ateliers de lecture devront se dérouler suivant les étapes ci-après :

- Situations de lecture et relectures subséquentes pour développer la fluidité
- Exploitation pédagogique du conte :
  - o Repérage et explication de nouveaux mots et d'expressions
  - o Travail sur la compréhension profonde
  - o Exploration de l'enseignement moral
- Choix de l'extrait à lire par chaque élève
- Entraînement à la lecture à voix haute :
  - o Travail sur la ponctuation, l'intonation, le débit et la diction
  - o Travail sur la posture et le lien avec l'auditoire

L'entraînement à la lecture à voix haute peut se faire également en binôme, en triade etc. permettant à chaque élève d'être, à tour de rôles, tantôt lecteur, tantôt juré (évaluateur).

Il est important que toutes les étapes des ateliers de lecture soient suivies d'évaluation des acquis des élèves.

### Avant le concours au niveau de la classe

Le choix des deux élèves qui représenteront la classe au niveau de l'école (un par discipline : lecture à voix haute et déclamation) devra se faire par les élèves eux-mêmes. En effet, l'élection des lauréats(es) de la classe offre l'opportunité aux élèves de s'apprécier et aussi d'apprendre à porter un regard critique à l'égard de leurs camarades.

Avant de procéder à la séance d'évaluation au sein de la classe, il est important d'échanger avec les élèves :

- Sur l'importance d'une critique bienveillante qui encourage et qui aide à s'améliorer.
- Sur des critères permettant d'apprécier la qualité de la prestation.

### Grille d'évaluation

Voici un exemple de grille d'évaluation.

N°	Critères d'évaluation	Appréciation		
		Faible	Moyenne	Très bien
1	Respect de la ponctuation			
2	Articulation			
3	Expression dans la voix			
4	Posture droite			
5	Contact visuel avec l'auditoire			

Il est important que chaque élève de la classe puisse se mettre à l'épreuve et que le choix des élèves lauréats(es) s'appuie sur l'appréciation de ses camarades.

### Les étapes du concours

<i>Etape</i>	<i>Période</i>
Organisation des ateliers de lecture dans les classes	du 15 mars au 18 avril 2022
Concours au niveau de la classe	19 et 20 avril 2022
Concours au niveau de l'école	du 21 au 23 avril 2022
Concours dans les 5 communes de Conakry	du 27 au 29 avril 2022
Grande finale	14 mai 2022

Cette fiche pédagogique est mise en ligne et téléchargeable sur le blog de Phénix International : <https://phenix-international.com/blog/>

